

## **Validez Juicio de expertos o Validación por jueces**

El juicio de expertos para contrastar la validez de los ítems consiste en preguntar a personas expertas en el dominio que miden los ítems, sobre su grado de adecuación a un criterio determinado.

El experto o juez evalúa de manera independiente la relevancia, coherencia, suficiencia y claridad con la que están redactadas los ítems o reactivos.

Por otro lado el proceso de validación de los instrumentos es responsabilidad del docente de curso. Es decir, es el docente el encargado de encaminar, guiar y coordinar con los expertos para su validación, evitando algún tipo de cobro monetario para el estudiante.

La matriz de validación utilizada para este proceso es la que mostramos a continuación, la cual tendrá que ser adaptada acorde a cada variable en estudio (*si la variable en estudio no tiene dimensiones se omitirá esa columna*).

La opción de respuesta varía según los criterios del investigador.

**MATRIZ DE VALIDACIÓN**

TÍTULO DE LA TESIS: \_\_\_\_\_

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES	
				Siempre	A veces	Nunca	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEMS		RELACIÓN ENTRE EL ITEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
<b>Desarrollo de la creatividad</b> La creatividad es una manera de pensar, actuar o hacer algo original para el individuo y de algún valor para éste o para otras personas; esto significa que cualquier solución a un problema o la elaboración de cualquier producto distinto es considerada un acto creativo, por ejemplo crear una poesía.	<b>Fluidez</b>	Facilidad para generar un número elevado de ideas	• Reconoce figuras y las dibuja.	Muestra dominio en el reconocimiento de figuras y las dibuja												
			• Utiliza los colores.	Muestra destreza en la utilización de colores												
			• Representa objetos de su alrededor.													
			• Colorea dibujos.													
	<b>Originalidad</b>	Disposición para producir de forma poco usual respuestas raras, remotas, ingeniosas o novedosas.	• Piensa detenidamente.													
			• Titula sus creaciones.													
			• Anuncia lo que va hacer.													
			• Sigue su propio método.													
			• Cambia las formas.													
	<b>Imaginación (definir)</b>		• Se reconoce como autor.													
			• Aprecia cualidades artísticas.													
			• Da formas usando colore													
	<b>Elaboración (Definir)</b>		• Escoge materiales.													
			• Soluciona problemas.													
			• Obtención de algo nuevo.													
		• Satisfacción por la elaboración de algo nuevo.														
		• Habilidad para actuar diferente a los demás.														

\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL EVALUADOR**

## MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

“Escala Valorativa de Pensamiento Lógico Matemática”

**OBJETIVO:** Se redacta el objetivo del instrumento como por ejemplo “Conocer la escala que presenta el Pensamiento Lógico Matemática”.

**DIRIGIDO A:** Estudiantes de 5to. Grado

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** \_\_\_\_\_

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** \_\_\_\_\_

**VALORACIÓN:**

Muy Alto	Alto	Medio	Bajo	Muy Bajo
----------	------	-------	------	----------

(La valoración va a criterio del investigador esta valoración es solo un ejemplo)

\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL EVALUADOR**